

Cantando Todo el Día

Los niños empiezan a oír y responder al sonido desde antes de nacer. De hecho, desde los primeros días de vida, reconocen la voz de su propia madre. Al fin y al cabo, estuvieron escuchándola hablar por meses.

Las conexiones ya fueron establecidas en sus cerebros que ayudarán a comprender y hablar, pero en los próximos años, necesitarán de muchas más oportunidades para oír y practicar el lenguaje. Las canciones les darán a los niños estas oportunidades de manera que diviertan a todos.

“Lenguaje del Bebé”

Los adultos en todo el mundo parecen tener una manera especial para hablar con los bebés. Cuando ellos son pequeños, hablamos con voz más alta, utilizamos palabras y frases más sencillas, hablamos más despacio, hacemos pausas entre frases y repetimos las mismas frases varias veces, frecuentemente en un tono de voz similar a una canción.

Este tipo de “lenguaje del bebé” atrae la atención de los infantes porque corresponde a su habilidad para oír sonidos en tono más agudo mejor que los sonidos en tono más grave. Los bebés comprenden más fácilmente lo que las personas están diciendo cuándo los adultos utilizan palabras simples y las repiten con frecuencia. Palabras simples, repetición, tono acentuado—esta podría ser una descripción de muchas canciones infantiles. Efectivamente, las canciones ocupan un lugar especial en la comunicación con los bebés, desde la hora de jugar hasta la hora de dormir, y siguen teniendo importancia en la medida en que los niños crecen.

Vuélvete activo

Las canciones que incluyen gestos y movimientos permiten que los niños participen, desde antes que sean capaces de pronunciar las palabras. Muchas de estas canciones nombran partes del cuerpo. A principio, moverás las manos de tu bebé para apuntar las diferentes partes de su cuerpo. Luego, su pequeño o pequeña participará imitando los movimientos que haces con tus manos o con tu cuerpo. Entonces gradualmente, él o ella será capaz de agregar más y más palabras hasta que finalmente estaréis cantando juntos.

Ritmo, rima y repetición

La música y las canciones desarrollan las habilidades de audición, una parte esencial de la comunicación. En las canciones, el ritmo y la rima hacen que las palabras importantes se destaquen de manera que queden más fáciles de oír. Además, como muchas canciones tienen un coro que se repite muchas veces, los niños tienen oportunidad para practicar y así recordar palabras y frases completas.

Enfatiza el ritmo

El ritmo es lo que inicialmente atrae a los niños pequeños a la música y a las canciones. Quizás les recuerda los latidos del corazón de sus madres, probablemente uno de los primeros sonidos que jamás oyeron. Tú puedes enfatizar el ritmo balanceando al bebé suavemente sobre tu rodilla o palmoteando y balanceando con niños mayores. ¡Si sientes ganas, por que no bailar juntos!

Convierta las canciones fáciles de aprender

Puedes hacer que aprender una nueva canción sea más fácil para los niños cantándola muy despacio la primera vez. Puede que sea una canción animada, pero aguarde hasta que la conozcan mejor antes de acelerar el paso. En cuanto los niños se hayan familiarizado con una canción, puedes interrumpir para que ellos puedan completar la próxima palabra. Frecuentemente, la rima les ayudará a recordar la última palabra en un verso, por ejemplo.

Aprendiendo canciones desde CDs

Si acaso no conoces ninguna canción para niños y necesitas alguna ayuda para empezar, puedes pedir prestado CDs de la biblioteca. Pero no te limites a escuchar las canciones. Tomate algún tiempo para aprender a cantarlas con los niños. Aunque tu voz no sea perfecta, ninguna grabación puede adaptar las canciones a la edad y los intereses específicos de tus niños de la manera como tú puedes.

Creando nuevas canciones

Una manera de cautivar la atención de los niños es utilizar sus nombres en una canción. También puedes crear nuevas palabras para las canciones conocidas para acompañar tus rutinas y actividades. Por ejemplo, cuando sea la hora de irse de la casa de un compañero, prueba cantar “Es la hora de partir, vamos a decir hasta luego” sobre la melodía de una canción que le gusta a tu niño. Algunos niños encuentran el desplazamiento de una actividad hasta la siguiente muy estresante. Una canción improvisada como esta puede ayudar al cambiar el humor y señalar lo que pasará enseguida.

Una canción a veces logra mejores resultados que una orden. Prueba anunciar la hora de comer con “Si tienes hambre y lo sabes, ven y come”, cantado sobre la melodía de una canción conocida.

Canciones para todas las ocasiones

Existen canciones para todas las ocasiones: para describir actividades familiares, para hacer que las rutinas fluyan más suavemente, para cambiar el mal humor y para relajarse antes de la siesta. Compartir música puede crear lazos y añadir buenas horas a los días de todos.

por Betsy Mann

Passer la journée en chantant

Les enfants entendent et réagissent aux sons avant même leur naissance. En fait, aux premiers jours de sa vie, un bébé reconnaît la voix de sa mère. Après tout, il l'écoute parler depuis déjà des mois.

Les connexions déjà établies dans le cerveau aideront les enfants à comprendre et à parler. Durant les années qui suivront, ils auront besoin de nombreuses occasions d'entendre le langage et de s'exercer à parler. Avec les chansons, on offre de ces occasions qui sont plaisantes à la fois aux enfants et aux adultes.

Parler « bébé »

Partout au monde, les adultes semblent parler aux bébés d'une manière particulière. Quand ils sont tout petits, nous utilisons un ton aigu, des mots et des phrases simples et nous parlons lentement. Nous faisons des arrêts entre les phrases et nous répétons les mêmes phrases encore et encore, souvent sur un ton chantant.

Cette façon de parler « bébé » attire l'attention des poupons parce qu'elle correspond à leur capacité d'entendre mieux les tons aigus que les tons graves. Les bébés comprennent mieux ce qu'on dit quand on se sert de mots simples et qu'on les répète souvent. Mots simples, répétition, ton chantant... on dirait la description de plusieurs chansons d'enfants. En fait, les chansons ont une place privilégiée dans la communication avec les bébés, que ce soit à l'heure du jeu ou à l'heure du coucher. Elles continuent d'ailleurs à occuper un rôle important auprès des enfants plus grands.

Ajouter des gestes

Les chansons qui comportent des gestes et du mouvement permettent aux enfants de participer, même avant de pouvoir prononcer les paroles. Prenons par exemple la chanson « Tête, épaules, genoux, orteils ». Au début, vous bougez les mains de votre bébé pour pointer les parties de son corps. Plus tard, votre enfant participera en imitant vos gestes. Graduellement, il sera de plus en plus capable d'ajouter des mots et bientôt il chantera toute la chanson avec vous.

Rythme, rime et répétition

La musique et le chant développent l'écoute, composante essentielle de la communication. Les paroles qui sont importantes dans les chansons sont mises en valeur par le rythme et la rime. Plusieurs chansons ont un refrain répété qui aide les enfants à pratiquer et à se souvenir des mots et des phrases entières.

Souligner le rythme

C'est au rythme de la musique que s'intéresse d'abord le jeune enfant. Peut-être qu'il lui rappelle le battement du coeur de sa mère, probablement un des premiers sons qu'il a entendu. Vous pouvez souligner le rythme en faisant sauter un bébé sur vos genoux ou en tapant dans les mains avec un bambin. Si le coeur vous en dit, pourquoi ne pas danser ensemble!

Rendre l'apprentissage facile

Vous rendez l'apprentissage d'une nouvelle chanson plus facile en ralentissant le rythme. Attendez que votre enfant la connaisse mieux avant d'accélérer le rythme. Une fois la chanson bien connue, vous pouvez faire un petit arrêt pour laisser l'enfant chanter le prochain mot. Souvent, la rime aidera l'enfant à se rappeler le dernier mot du vers, par exemple.

Apprendre des chansons

Si vous ne connaissez pas de chansons d'enfant, vous pouvez en apprendre à partir de cassettes empruntées à la bibliothèque. Prenez le temps de les écouter et les chanter avec les enfants. Peut-être que vous ne chanterez pas comme les professionnels, mais vous pouvez adapter les chansons à l'âge et aux intérêts de vos enfants, ce qu'une cassette ne peut jamais faire.

Inventer des chansons

Quand un enfant entend son nom dans une chanson, son attention est attirée. Vous pouvez aussi inventer des paroles sur un air connu pour accompagner vos activités. Par exemple, quand vient l'heure du départ, essayez de chanter « L'heure du départ, au revoir » sur l'air de « Frère Jacques ». Certains enfants sont stressés à l'idée de passer d'une activité à une autre. Une chanson peut aider à maintenir la bonne humeur et à annoncer le changement prochain.

Parfois, une chanson fonctionne mieux qu'un ordre. Faites l'annonce du repas en chantant « Si tu as une très grande faim, viens manger » sur l'air de « Si tu aimes le soleil ».

Des chansons pour toutes les occasions

Il existe des chansons pour toutes les occasions : pour décrire les activités de tous les jours, pour faciliter les routines, pour changer l'humeur et pour se détendre avant la sieste. Le partage de la musique est une façon de nouer des liens solides et d'ajouter de bons moments à la journée de tous, enfants et adultes.

par Betsy Mann